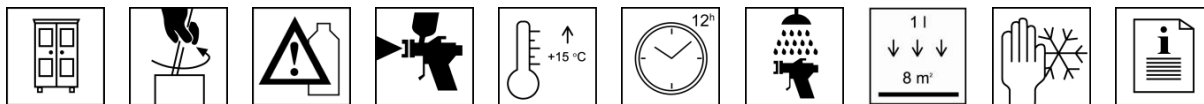


ADLER Aqua-Dark

13596 ff



Popis

Vodový mořidlový systém pro tmavé zářící odstíny; obsahuje světlostálé pigmenty; je určený pro efekty, které nezvýrazňují kresbu pórů na dřevo listnatých stromů. Se třemi základními mořidly barvy žlutá, červená a černá dosáhnete mnoha zářících barevných odstínů.

ADLER Aqua-Dark je vhodný pro přelakování vodou ředitelnými laky na dřevo i laky obsahujícími rozpouštědla.

Všechny tři základní odstíny je možno mezi sebou míchat a podle potřeby ředit výrobkem ADLER Aqua-Classic farblos 13301 (bezbarvý) v poměru max. 1 : 10.

Oblasti použití

Moření jemně a hrubě pórovitých dřev listnáčů, pokud nemá být dosaženo obrazu namoření se zvýrazněním pórů.

ADLER Aqua-Dark se doporučuje především pro dřevo buku, javoru, břízy, olše, střešchky, hrušně, třešně, ořešáku, dubu a jasanu.

Aby se dosáhlo velmi rovnoměrného vzhledu po namoření, může být přidáno maximálně 10% ADLER Aqua Beizzusatz 89344. U dřev jako je javor či buk se dosáhne díky přidání Beizzusatz vyrovnání nerovností – způsobených různou sací schopností dřeva. U břízy doporučujeme v každém případě přidání min. 5% ADLER Aqua Beizzusatz 89344.

Při překročení přidaného množství nad 10% může dojít k problémům s přilnavostí.

Zpracování

Plochy brousit pečlivě zrnitostí 150. Máčení vybroušeného dřeva a po uschnutí hladký výbrus o zrnitosti 150 – 180 jsou výhodou; u masivního dubu je tento pracovní krok nezbytně nutný.

ADLER Aqua Dark před a během zpracování dobře promíchat. Mořidlo nanášet dvakrát stejnoměrně za mokra a s mírným přebytkem podélně k dřevním vláknům při stříkání (stříkání s klasickou pistolí: velikost trysky 1,5 mm, tlak 2,0 - 2,5 bary), takže se plochy jeví lehce mokré. Druhy dřeva s nižší savostí vyžadují mírnější nános než druhy dřeva se silně vyvinutou savostí.

Pro nanášení mořidla se hodí také nízkotlaké přístroje airmix nebo airless. Nanášení štětcem nebo houbou je u menších ploch také možné.

U hrubě pórových dřev listnáčů jako jasan nebo dub může být dosaženo výrazného a póry zvýrazňujícího namoření, pokud je mořidlo krátce po nanesení rozetřeno nejdříve napříč a poté podélně k vláknům dřeva.

Doba schnutí (při pokojové teplotě 20 °C): ca. 12 hodin, nejlépe přes noc. Přelakování vodou ředitelnými laky na dřevo je možné už po 5 hodinách.

Různé druhy dřeva jako je např. **dub, modřín** atd. obsahují látky rozpustné ve vodě, které jsou aktivovány přelakováním vodovými laky. Aby bylo zabráněno zabarvení nebo skvrnám (tyto mohou být, dle původu dřeva, rozdílně silně zvýrazněny), doporučujeme při **dubu, modřínu** a **jiných dřev bohatých na obsažené látky** po nanesení mořidla předzákladování výrobkem ADLER PUR-Primer 25291 (respektovat technický list tohoto výrobku!). Po uschnutí a mezivýbrusu může být přelakováno vodou ředitelnými laky na dřevo.

Před začátkem moření má být provedena zkouška na originálním dřevě a přelakování požadovaným lakem, aby bylo možné posoudit konečný barevný odstín. Pro sériovou výrobu použijte jenom mořidla stejné šarže.

Stykem s kovem se změní barevný odstín. Zbytky mořidla ze stříkacích pistolí nebo zbytky znečištěné dřevným prachem neplňte zpět do originálních plechovek.

Respektujte prosím naše „**pracovní směrnice pro moření dřeva**“ i **bezpečnostní list**.

Vydatnost

ca. 8 m²/l na jedno nanesení podle tvaru mořených dílů

Dodávané balení

1 l, 5 l

Skladování

V chladu, ale ne v mrazu

Skladovatelnost

1 rok v originálně uzavřených nádobách

Barevné odstíny

Basisbeize Gelb- žlutá	13596
Basisbeize Rot - červená	13597
Basisbeize Schwarz - černá	13598

Zesvětlovač

ADLER Aqua-Classic farblos	13301
----------------------------	-------

Aditiv

ADLER Aqua-Beizzusatz	89344
-----------------------	-------