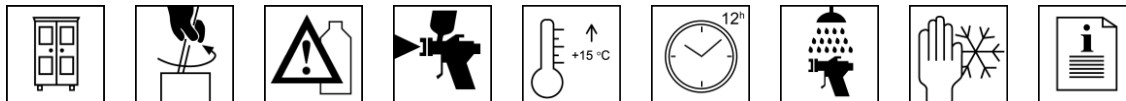


ADLER Aqua-Flair Weiß Plus

14509



Beschreibung

Weißer, wasserbasierender, semitransparenter Pigmentbeiz mit sehr guter Lichtechtheit. Durch spezielle Bindemittelzusätze werden die Pigmente sehr gut auf der Holzoberfläche fixiert, sodass sich diese Beize sowohl für das Überlackieren mit wasserverdünnbaren als auch mit lösemittelhaltigen Holzlacken eignet.

ADLER Aqua-Flair Weiß Plus 14509 kann bis zu 10 % mit den Standard-Colorfarbtönen der Aqua-Neoantik (14472 – 14479) abgetönt werden; die Mischung ist innerhalb einer Woche zu verarbeiten.

Anwendungsgebiete

Zum Beizen von Laub- und Nadelhölzern, wenn ein gleichmäßiges und annähernd deckendes Beizbild erzielt werden soll.

ADLER Aqua-Flair Weiß Plus 14509 ist sehr gut für das Beizen von feinporigen, eher hellen Hölzern wie Ahorn oder Buche geeignet.

Verarbeitung

Flächen mit Körnung 150 sorgfältig schleifen. Wässern des geschliffenen Holzes und nach Trocknung Glattschliff mit Körnung 150-180 ist vorteilhaft; bei Eiche massiv ist dieser Arbeitsschritt unbedingt erforderlich.

ADLER Aqua-Flair Weiß Plus 14509 vor und während der Verarbeitung gut aufrühren. Die Beize mit mäßigem Überschuss gleichmäßig zweimal nass in nass längs zur Holzfaserrichtung im Spritzverfahren (Druckluftspritzen: Düsendröße 1,5-1,8 mm, Spritzdruck 2,0-2,5 bar) auftragen, dass die Flächen leicht nass erscheinen. Holzarten mit wenig Saugvermögen verlangen einen geringeren Auftrag als Holzarten mit stärker ausgeprägtem Saugvermögen.

Ein Beizauftrag mit Airmix- oder Airless-Niederdruckgerät ist ebenfalls möglich.

Verschiedene Holzarten wie **Eiche, Lärche** usw. enthalten wasserlösliche Inhaltsstoffe, die durch Ablackieren mit wasserverdünnbaren Möbellacken aktiviert werden. Um Verfärbungen oder Markierungen vorzubeugen (diese können je nach Herkunft des Holzes unterschiedlich stark ausgeprägt sein), empfehlen wir daher bei Lackierungen von **Eiche, Lärche** und **anderen inhaltsstoffreichen Hölzern** ein Vorgrundieren mit ADLER PUR-Primer 25291 (Merkblatt von ADLER PUR-Primer beachten!).

Trockenzeit (Raumtemperatur 20 °C): Bereits nach ca. 5 Stunden Trocknung kann mit wasserverdünnbaren Holzlacken überlackiert werden, nach ca. 12 Stunden (Trocknung über Nacht) mit lösemittelhaltigen Holzlacken. Für ADLER Aqua-Flair Weiß Plus 14509 empfehlen wir grundsätzlich nur lichtechte Lacke wie z. B. ADLER Aqua-Rapid CFB 30451 ff oder ADLER Legnopur 26211 ff. Beim Einsatz

11-09 (ersetzt 10-09)

b.w.

ADLER-Werk Lackfabrik, A-6130 Schwaz

Fon: 0043/5242/6922-351, Fax: 0043/5242/6922-399, Mail: info@adler-lacke.com

Unsere Anleitungen basieren auf dem derzeitigen Wissensstand und sollen nach bestem Wissen den Käufer/Anwender beraten, sind jedoch auf Anwendungsgebiete und Verarbeitungsbedingungen individuell abzustimmen. Über Eignung und Einsatz des Lieferproduktes entscheidet der Käufer/Anwender eigenverantwortlich, weshalb empfohlen wird, ein Musterstück zur Überprüfung der Eignung des Produktes herzustellen. Im Übrigen gelten unsere Allgemeinen Verkaufsbedingungen. Alle früheren Merkblätter verlieren mit dieser Ausgabe ihre Gültigkeit. Änderungen der Gebindegrößen, Farbtöne und verfügbaren Glanzgrade vorbehalten.

anderer Lacktypen ist damit zu rechnen, dass der Endfarbton geringfügig gelblich erscheint; bei Alterung verstärkt sich dieser Effekt.

Vor Beginn der Beizarbeiten soll stets auf dem Originalholz eine Probebeizung durchgeführt und mit dem vorgesehenen Lack überlackiert werden, um den Endfarbton beurteilen zu können. Für eine Kommission nur Beize der gleichen Charge verwenden.

Beize aus der Spritzpistole oder mit Holzstaub verunreinigte Beize nicht mehr in das Gebinde mit Originalbeize zurückleeren.

Beachten Sie bitte unsere „**Arbeitsrichtlinien für das Beizen von Holz**“ sowie das **Sicherheitsdatenblatt**.

Ergiebigkeit

Ca. 8 m²/l pro Auftrag, je nach Form der zu beizenden Teile.

Gebindegrößen

0,9 l, 4 l

Lagerung

Kühl, aber frostfrei

Haltbarkeit

1 Jahr in originalverschlossenen Gebinden

Farbtöne

Weiß	14509
------	-------