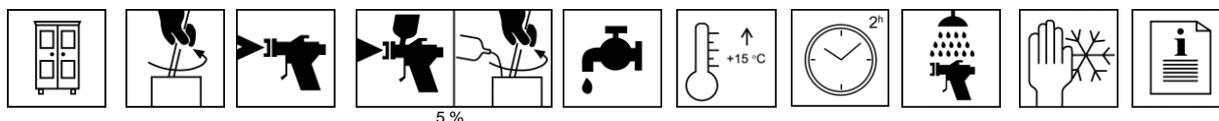


ADLER Aqua-Mira CFB

30471 ff



Description

Vernis transparent thixotrope diluable à l'eau pour le bois sur une base de dispersions polyacrylates autoréticulantes. Pour une application laque-sur-laque; très bonne intensification et transparence et très grand pouvoir garnissant; résistance exceptionnelle aux crèmes et aux graisses (CFB); bonne résistance aux actions chimiques et mécaniques ; bonne résistance à la lumière ; très bonne stabilité sur les surfaces verticales.

ADLER Aqua-Mira CFB 30471 ff contient un filtre UV spécifique avec protection contre la lumière, qui protège le support en bois et les éventuelles teintures d'un jaunissement ou d'une décoloration précoce.

Résistance aux actions chimiques	
ÖNORM A 1605-12 - Test 1	Catégorie d'évaluation 1-B
Comportement face à l'usure	
ÖNORM A 1605-12 - Test 2	Catégorie d'évaluation 2-D (≥ 50 U)
Comportement en cas de sollicitation par rayure	
ÖNORM A 1605-12 - Test 4	Catégorie d'évaluation 4-E (≥ 0,5 N)
Capacité de résistance à l'inflammation	
ÖNORM A 1605-12 - Test 5	Catégorie d'évaluation 5-B (Surface de meuble difficilement inflammable)
ÖNORM A 3800-1 (ancienne norme B 3800-1)	Catégorie de combustibilité difficilement combustible (ancien B 1)
(en relation avec un support difficilement combustible)	Catégorie de formation de fumée épaisse Q 1 (légère formation)
	Catégorie de formation de goutte Tr 1 (anti-goutte)

Domaines d'utilisation

- Pour le vernissage à pores ouverts et fermés de meubles et aménagements intérieurs (Domaines d'utilisation III à IV selon ÖNORM A 1610-12) par ex. pour les aménagements de salons, chambres, etc.
- Spécialement approprié pour le vernissage de chaises et autres meubles sur pied ou pour des objets exigeant une résistance exceptionnelle aux crèmes et graisses.
- Pour aménagements difficilement inflammables ou combustibles.
- ADLER Aqua-Mira 30471 ff présente une couleur particulière qui peut éventuellement choquer sur les tons clairs. N'est pas approprié pour le vernissage de surfaces de meuble pigmentées.

Application

ADLER Aqua-Mira CFB 30471 ff est avant tout destiné au mode de travail laque-sur-laque.

Viscosité à la livraison	3000 - 3500 cP Brookfield (140 - 160 s DIN 53211, gobelet 6-mm)
---------------------------------	---

04-10 (remplace 02-10) ZKL 3047

b.w.

ADLER-Werk Lackfabrik, 6130 Schwaz, Autriche
Tel: 0043/5242/6922-432, Fax: 0043/5242/6922-309, Mail: info@adler-lacke.com

Unsere Anleitungen basieren auf dem derzeitigen Wissensstand und sollen nach bestem Wissen den Käufer/Anwender beraten, sind jedoch auf Anwendungsgebiete und Verarbeitungsbedingungen individuell abzustimmen. Über Eignung und Einsatz des Lieferproduktes entscheidet der Käufer/Anwender eigenverantwortlich, weshalb empfohlen wird, ein Musterstück zur Überprüfung der Eignung des Produktes herzustellen. Im Übrigen gelten unsere Allgemeinen Verkaufsbedingungen. Alle früheren Merkblätter verlieren mit dieser Ausgabe ihre Gültigkeit. Änderungen der Gebindegrößen, Farbtöne und verfügbaren Glanzgrade vorbehalten.

Viscosité d'application	Pistolage airless/Airmix (gicleur 0,23 - 0,33-mm, 100 - 120 bar / 60 - 90 bar, 1 - 2 bar) – sans dilution préalable
	Pistolage pneumatique (gicleur 2-mm, 2,5 - 3,5 bar) Env. 5 % d'eau
Quantité appliquée	90 - 120 g/m ² par application; Quantité totale appliquée: max. 450 g/m ²
Temps de séchage	Une application d'env. 100 g/m est facile à poncer et recouvrable après env. 2 heures de séchage à température ambiante. Une humidité de l'air élevée ou des températures basses peuvent sensiblement prolonger le temps de séchage. En cas de séchage à température ambiante, car il est conseillé de respecter un temps de séchage d'environ 12 heures, de cette manière, la teneur en solvants résiduels dans le film de vernis est minime et la stabilité du vernissage suivant est améliorée.
Température de travail minimum	Une température de vernissage, d'objet et ambiante de 15 °C minimum est nécessaire.
Ponçage intermédiaire	Grain 240 – 320

ADLER Aqua-Mira CFB 30471 ff est caractérisé par sa transparence extraordinaire et une belle intensification du support en bois. Si l'on souhaite une intensification encore plus forte sur les bois sombres, il faut les teinter avant de les vernir.

Différents types de bois comme **le chêne, le mélèze**, etc. contiennent des substances solubles qui sont activées par le vernissage avec des vernis pour meubles diluables. Pour éviter une altération de la couleur ou des marques (celles-ci peuvent être plus ou moins prononcées, selon l'origine du bois), nous conseillons donc d'appliquer une couche de fond avec ADLER PUR-Primer 25291 (consulter la fiche technique!) lors du vernissage du chêne, du mélèze et autres bois riches en substances.

Veuillez tenir compte de nos « **prescriptions de travail pour les vernis à bois diluables** » et **des fiches techniques de sécurité de vernis et durcisseurs**.

Autres indications

Diluant	Eau
Durabilité	12 mois – protéger du gel

Degré de brillance

G 10	Mat profond	30471
G 30	Mat	30473
G 50	Semi-mat	30475
G 70	Satiné	30477

Conditionnements

5 kg, 25 kg