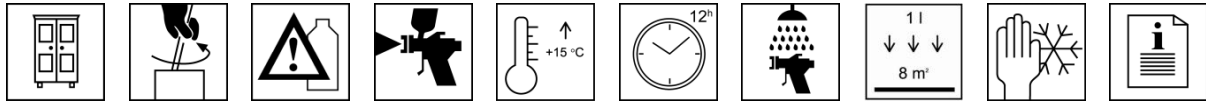


## ADLER Aqua Positiv

13001 ff



### Leírás

Vízzel hígítható pácanyag, természetes ásványi színezékekkel és korszerű szintetikus pác-színezékekkel, mikronizált pigmentekkel, túlelű fajták kezelésére.

A különleges adalékok hatására a színezékek erősen kötődnek a fa felületéhez. Ennek köszönhetően ezek a pácanyagok különösen alkalmasak vízzel hígítható falakkokkal történő felülakkozássra. Természetesen használható oldószer tartalmú fedőlakk is.

Valamennyi színárnyalat egymással keverhető, szükség esetén ADLER Aqua Positiv Farblos 13001-essel hígítható. Erős hígítás esetén a fa saját színe, ill. természetes sárgulása észrevehető színváltozást szenvedhet.

### Alkalmazási területek

Speciálisan csiszolt, kefélt, bárdolt, nagyolt, ill. gyalult túlelű faanyaghoz, amennyiben a munkafolyamat egyik fázisában pozitív pácolási rajzolatot kíván elérni, majd a felületet vizes alapú lakkal kívánja fedni.

### Feldolgozás

A kefélt, bárdolt, nagyolt, ill. gyalult faanyag felületét minden további előkezelés nélkül pácolhatja. A sima felületeket csiszolja át 120-as szemcsézettségű csiszolóvászonnal. Előnyös a durván csiszolt felület bevizezése, majd finomcsiszolása 150 - 180-as szemcsézettségű csiszolóvászonnal.

Az ADLER Aqua Positiv pácanyagot megmunkálás előtt és közben alaposan keverje fel.

A pácanyagot egyenletesen és olyan mennyiségben vigye fel a felületre festékszóróval (sűrített levegővel működő szórópisztoly: fúvóka-méret: Ø 1,5 mm, szórási nyomás 2,0 - 2,5 bar), hogy a felületen maradjon némi felesleg a pácból („nedves felület”: kb. 60 g/m<sup>2</sup>). Sötétebb és color színárnyalatok esetében érdemes egy kicsit több, kb. 70 – 75 g/m<sup>2</sup> mennyiséget felhordani belőle. A felhordás végezhető Airmix-, ill. légmentes (Airless) -eljárással is, sőt, kisebb felületekre az anyag ecsettel vagy szivaccsal is felhordható.

**Száradási idő** (szobahőmérsékleten, + 20° C): kb. 12 óra, leginkább éjszaka, másnapig. Vízzel hígítható falakkokkal végzett rétegzéskor már 5 óra száradási idő elteltével felül lehet lakkozni a felületet. A pozitív hatás már a száradás első fázisában (kb. 30 perc) kialakul, ez idő alatt ne alkalmazzon mesterséges szárítást.

Érdemes a pácolt felületet lakkozás előtt finom csiszolópapír papír-oldalával átsimítani. Ezt követően használhat vizes alapú, ill. oldószeres lakkot. Színes felülethez fényálló, ill. fényvédő adalékkal kevert lakkot javasolunk.

A **vörösfenyő** vízben oldódó összetevőket tartalmaz, melyeket a vízzel hígítható bútorlakkok aktiválnak. A filmrétegben bekövetkezett elváltozások megelőzése érdekében (amelyek a fa származási helyétől függően igen eltérőek lehetnek), a **vörösfenyő** és **egyéb, összetevőkben gazdag faanyagok** esetében ADLER PUR-Primer 25291-vel történő előalapozást javasolunk (vö. ADLER PUR-Primer-hoz tartozó Adatlap!). A száradást és köztes csiszolást követően vízzel hígítható falakkal lehet lakkozni.

11-09 (05-04 helyett) ZKL 1311

ADLER-Werk Lackfabrik, A-6130 Schwaz  
Fon: 0043/5242-6922-190, Fax: 0043/5242/6922-309, Mail: [info@adler-lacke.com](mailto:info@adler-lacke.com)

Útmutatásaink jelenlegi tudásunkon alapulnak, az ismeretek mai szintjét tükrözik, és vevőink/felhasználóink legjobb tudásunk szerinti segítségére kívánunk szolgálni, betartásuk persze nem kötelező, de az alkalmazási területet és a megmunkálási feltételeket ajánlatos egyeztetni. A leszállított termék alkalmaságáról és felhasználási módjáról a vevő/felhasználó egyéni felelősségére dönt. Egyéb esetekben Általános eladási feltételeink vannak érvényben. Az Adatlap minden korábbi száma a jelen kiadással érvényét veszti. A csomagolóeszközök méretére, a színárnyalatra és a rendelkezésre álló fényességi/csillogási fokra vonatkozó változtatások jogát fenntartjuk magunknak.

**A pácolást megelőzően, hogy a végleges színárnyalatot megítélhesse, mindenképpen végezzen pácolást és lakkozást az eredeti faanyag egy kicsi darabján. Adott munkához csakis egyféle gyártási tételű pácanyagot használjon.**

Fémrel való huzamosabb érintkezés esetén a színárnyalat változhat. A szórópisztolyban megmaradt, ill. a faanyag porával szennyezett pácanyagot ne töltsse vissza az eredeti pácanyagot tartalmazó dobozba. Kérjük, ügyeljen a „**Fapácokra vonatkozó irányelvek**”-ben és a „**Biztonságtechnikai előírások**”-ban foglaltakra.

## Hatékony fedés

Rétegenként kb. 8 m<sup>2</sup>/liter, a mennyiség a pácolandó munkadarabok alakjától függően változhat.

## Kicsomagolási egységek

1 liter, 5 liter

## Tárolás

Hűvös, de fagymentes helyen.

## Eltartható

Legalább 1 évig a gyárilag lezárt kicsomagolásban.

## Színárnyalatok

|         |             |       |
|---------|-------------|-------|
| Farblos | (színtelen) | 13001 |
|---------|-------------|-------|

## Faanyagok természetes színárnyalatai

|            |                |       |
|------------|----------------|-------|
| Fichte     | (lucfenyő)     | 13002 |
| Tanne      | (jegenyefenyő) | 13003 |
| Ulme       | (szil)         | 13004 |
| Zeder      | (cédrus)       | 13005 |
| Weide      | (fűz)          | 13006 |
| Sen        | (sen)          | 13007 |
| Eibe       | (tiszafa)      | 13008 |
| Teak       | (tik)          | 13009 |
| Palisander | (ében)         | 13010 |

## Egyéb színek

|         |           |       |
|---------|-----------|-------|
| Quarz   | (kvarc)   | 13011 |
| Achat   | (akhát)   | 13012 |
| Rubin   | (rubin)   | 13013 |
| Opal    | (opál)    | 13014 |
| Smaragd | (smaragd) | 13015 |
| Basalt  | (bazalt)  | 13016 |