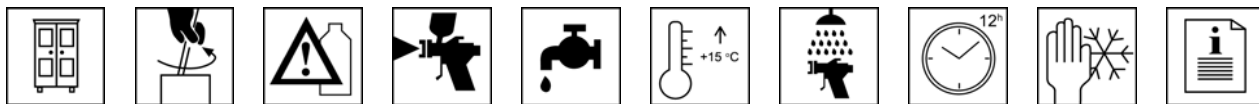


## ADLER Aqua Wischbeize

12081 ff



### Popis

Vodou ředitelné vytírací mořidlo s markantním mořidlovým obrazem na bázi světlostálých pigmentů. Zdůrazňuje strukturu dřeva díky transparentním odstínům a hloubce barvy. Všechny barevné odstíny lze mezi sebou míchat a při potřebě zesvětlit vodou. Přelakování je možné vodou ředitelnými laky a laky na bázi mořidla.

### Oblasti použití

Moření dřev listnatých stromů jako jsou např. buk, třešeň, ořech, bříza nebo javor; speciálně vhodný pro velmi savěschopné dřeva jako je topol a tulipír. Nedoporučený pro velkoplošné zpracování silně nasávajícího dřeva jako je topol nebo tanganjika, které jsou ještě k tomu silně profilovány (zaschnutí mořidla).

### Zpracování

Plochy pečlivě brousit zrnitostí 180 – 220. Brusný prach – zvláště z dřevních pórů – důkladně odstranit. Tupý brusný papír a nestejněměrné broušení mohou vést ke skvrnitému vzhledu namoření. Výhodou před mořením je máčení dřeva a po uschnutí vyhlazovací výbrus zrnitostí 180 – 220.

Dle potřeby může být ADLER Aqua-Wischbeize zesvětlen vodou v poměru 1 k 5 (mořidlo k vodě), tuto směs několikrát za den zamíchat a během jednoho pracovního dne spotřebovat.

Přeje-li si zákazník delší dobu zpracovatelnosti (vytíratelnosti), může být přidáno až 50 % - vztahující se k základu mořidla - ADLER Verzögerer 89336. Přidání většího množství zpomalovače se nedoporučuje z důvodu nebezpečí špatné přilnavosti.

ADLER Aqua-Wischbeize před a během zpracování dobře promíchat. Mořidlo nanášet stejnoměrně buď sytě pomocí měkké mořící houby a nebo sřikací pistolí (stříkání klasickou pistolí: velikost trysky 1,5 – 1,8 mm, tlak 2,0 – 2,5 baru). Nanášení mořidla pomocí Airless nebo Airmix přístrojů je při nízkém tlaku možné (0,18 – 0,23 mm - tryska, 30 – 50 barů). Přebytek ihned setřít mořícím nežmolující papírem podélně ve směru vláken ve dřevě.

### Doba schnutí

Doba schnutí (při pokojové teplotě 20 °C): ca 12 hodin, nejlépe přes noc. Přelakování vodou ředitelnými laky je již po 5-ti hodinách možné. Při použití laků na bázi rozpouštědel musí být zachována doba schnutí 12 hodin.

**Před začátkem lakování by mělo být vždy provedeno zkušební moření a zkušební lakování na originálním dřevě, aby mohl být posouzen konečný barevný odstín a efekt. Pro sériovou výrobu používat jenom mořidlo stejné šarže.**

Respektujte prosím odpovídající bezpečnostní listy!

3-05 (nahrazuje 10-04)

Prosím obraťte

**ADLER-Werk Lackfabrik, A-6130 Schwaz, 05242/6922-303**

Naše návody se zakládají na současném stavu vědomostí a mají co nejlépe poradit kupujícímu/uživateli, jsou ovšem nezávazné, je nutno je sladit s oblastmi použití a podmínkami zpracování. O vhodnosti a použití dodávaného výrobku rozhoduje kupující/uživatel na vlastní odpovědnost, proto je doporučeno zhotovení vzoru, na kterém je vhodnost tohoto produktu testována. Kromě toho platí naše všeobecné prodejní podmínky. Všechny dřívější technické listy pozbývají touto verzí platnosti. Změna velikosti plechovek, barevných tónů a dosažitelného stupně lesku jsou vyhrazeny.

## Další odkazy

<b>Ředění</b>	vodou
<b>Zpomalovač</b>	ADLER Verzögerer 89336
<b>Skladovatelnost</b>	chránit před mrazem, 1 rok v uzavřených nádobách

## Dodávané balení

900 ml, 4 l

## Vydatnost

Ca 10 m<sup>2</sup>/l na jeden nános, záleží na tvaru lakovaného předmětu

## Barevné odstíny

Kirsche (třešeň)	12081
Nuss Hell (ořech světlý)	12082
Nuss rot (ořech červený)	12083
Nuss Antik (ořech antik)	12084

## Barevné pasty na tónování

Gelb - žlutá	89145
Rot - červená	89146
Schwarz - černá	89147

Maximální přidávané množství past do mořidla nesmí překročit 20 %.