

KREIDEFARBE

4163

Elegante, dekorative Wohnraum-Trendfarbe für DIY

PRODUKTBESCHREIBUNG

Allgemeines

Wasserbasierte, matte Kreidefarbe für den Innenbereich mit einem hohen natürlichen Rohstoffanteil von über 70%.
 Universelle Anwendung auf diversen Untergründen. Das geruchsarme und umweltschonende Produkt mit perfekter Deckkraft ist blockfest, leicht zu verarbeiten, aromatenfrei, formaldehydfrei und nicht vergilbend.
 Hervorragend geeignet für Vintage-, Nostalgie- und Retrolook.
 Frei von chemischen Holzschutzmitteln.

Besondere Eigenschaften Prüfnormen



- **ADLER green-Label Produkt** - geprüft nach 3 Kategorien: Umwelt, Gesundheit & Sicherheit sowie Lebensdauer. Bitte beachten Sie auch das Nachhaltigkeitsdatenblatt.
- **ÖNORM EN 71-3** Sicherheit von Spielzeug; Migration bestimmter Elemente (Schwermetallfreiheit)
- **DIN 53160-1 und DIN 53160-2** Schweiß- und Speichelechtheit
- **Französische Verordnung DEVL1104875A** über die Kennzeichnung von Baubeschichtungsprodukten auf ihre Emissionen von flüchtigen Schadstoffen: A+

Anwendungsgebiete



- Rationelle Beschichtung auf Holz, Metall, Hart-PVC und tragfähigen Altbeschichtungen innen.
- Für die Lackierung von normal beanspruchten Flächen im Möbel- und Innenausbau.
- Innentüren
- Wand- und Deckenelemente aus Holz im Innenbereich
- Nicht für die Beschichtung von Bodenflächen geeignet.

VERARBEITUNG

Verarbeitungshinweise



- Bitte Produkt vor Gebrauch aufrühren.
- Eine Produkt-, Objekt- und Raumtemperatur von mindestens + 10 °C ist erforderlich.
- Die optimalen Verarbeitungsbedingungen liegen zwischen 15 – 25 °C bei einer rel. Luftfeuchtigkeit von 40 – 80 %

03-23 ZKL 4163

ADLER-Werk Lackfabrik, A-6130 Schwaz
 Fon: 0043/5242/6922-190, Fax: 0043/5242/6922-309, Mail: technical-support@adler-lacke.com

Unsere Anleitungen basieren auf dem derzeitigen Wissensstand und sollen nach bestem Wissen den Käufer/Anwender beraten, sind jedoch auf Anwendungsgebiete und Verarbeitungsbedingungen individuell abzustimmen. Über Eignung und Einsatz des Lieferproduktes entscheidet der Käufer/Anwender eigenverantwortlich, weshalb empfohlen wird, ein Musterstück zur Überprüfung der Eignung des Produktes herzustellen. Im Übrigen gelten unsere Allgemeinen Verkaufsbedingungen. Alle früheren Merkblätter verlieren mit dieser Ausgabe ihre Gültigkeit. Änderungen der Gebindegrößen, Farbtöne und verfügbaren Glanzgrade vorbehalten.

- Für Wasserlacke geeignete Dichtprofile und Abdeckklebebänder verwenden.
- Geeignete Streich- und Rollwerkzeuge für wasserbasierte Lacke verwenden.
- Nicht zu lackierende Gegenstände sorgfältig abdecken und abkleben.
- Durch Anlegen von Probeflächen ist die Verträglichkeit, Haftung und der Farbton mit dem Untergrund zu prüfen.

Auftragstechnik



| Auftragsverfahren | Streichen | Rollen |
|--|------------|--------|
| Ergiebigkeit pro Auftrag (m ² /l) ¹⁾ | ca. 8 – 10 | |

Das Produkt ist verarbeitungsfertig eingestellt.

Die Form, die Beschaffenheit und die Feuchtigkeit des Untergrundes beeinflussen den Verbrauch/die Ergiebigkeit. Exakte Verbrauchswerte sind nur durch eine vorherige Probebeschichtung zu ermitteln.

Trockenzeiten

(bei 23 °C und 50 % r.F.)



| | |
|----------------|--------------------|
| Überlackierbar | nach ca. 6 Stunden |
|----------------|--------------------|

Bei den genannten Zahlen handelt es sich um Richtwerte. Die Trocknung ist abhängig von Untergrund, Schichtdicke, Temperatur, Luftaustausch und relativer Luftfeuchte.

Niedrige Temperaturen und/oder hohe Luftfeuchtigkeit können die Trockenzeit verlängern.

Reinigung der Arbeitsgeräte



Sofort nach Gebrauch mit Wasser und Seife.

Für die Entfernung von angetrockneten Produktresten empfehlen wir Abbeizer-Express 8313.

UNTERGRUND

Untergrundart

Holz, Holzwerkstoffe, Metall, Hart-PVC im Innenbereich

Untergrundbeschaffenheit

Der Untergrund muss trocken, sauber, tragfähig, frei von trennenden Substanzen wie Fett, Wachs, Silikon, Harz etc. und frei von Holzstaub sein, sowie auf Eignung zur Beschichtung geprüft werden.

Nicht tragfähige Beschichtungen sind grundrein zu entfernen.

Holzfeuchte

Laubhölzer: 12 % +/- 2 %

Nadelhölzer: 15 % +/- 2 %

Untergrundvorbereitung**Holz und Holzwerkstoffe**

Scharfe Kanten brechen, austretende Holzinhaltstoffe, wie z. B. Harze und Harzgallen, entfernen.
Holzschliff Körnung 120 – 150

Zink, Aluminium und andere NE-Metalle

Mit Schleifvlies und Entfetter 8009 matt anschleifen.

Hart-PVC und beschichtungsfähige Kunststoffe

Mit Schleifvlies und Entfetter 8009 matt anschleifen.

Altanstriche

Tragfähige Altanstriche mit Körnung 120 anschleifen und reinigen.

Bitte die jeweiligen Merkblätter der Produkte beachten.

BESCHICHTUNGS-AUFBAU**Allgemeines**

Die nachfolgenden Beschichtungsaufbauten sind exemplarisch.

Grundbeschichtung

1 x Kreidefarbe 4163

Altanstriche

Bei tragfähigen, intakten Altanstrichen ist keine Grundbeschichtung erforderlich, aber die Anstrichverträglichkeit zu prüfen.

Schadstellen in nicht intakten Altanstrichen sind an den jeweiligen Untergrund angepasst vorzubehandeln. Aufbau wie Neuanstrich.

Zwischenschliff

Bei Bedarf mit Körnung 240 – 280



Schleifstaub entfernen.

Zwischen- bzw. Schlussbeschichtung

1 x Kreidefarbe 4163

Für höhere Beanspruchung oder höheren Glanz

Zusätzlicher Auftrag von 1 x Möbel- und Parkett Holzlack 4208 erforderlich

Bitte die jeweiligen technischen Merkblätter der Produkte beachten.

PFLEGE & RENOVIERUNG**Pflege & Renovierung**

Reinigung mit Clean-Möbelreiniger 7202. Pflege mit Clean-Möbelpflege Plus 7222.

Tragfähige Altanstriche mit Körnung 120 anschleifen und reinigen. Nicht tragfähige Altanstriche entfernen. Aufbau wie Neuanstrich.

Bitte die jeweiligen technischen Merkblätter der Produkte beachten.

BESTELLHINWEISE**Gebindegrößen**

375 ml, 750 ml

Farbtöne/Glanzgrade

Ausgewählte Alpine-Selection-Farbtöne sind über das **ADLER Farbmischsystem Color4you** mischbar.

Color4You 

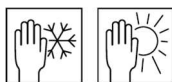
Basislacke:

Basis W10 4163000010
Basis W30 4163000030

- Um Farbtongleichheit zu gewährleisten, nur Material mit gleicher Chargennummer an einer Fläche verarbeiten.
- Es empfiehlt sich, zur Beurteilung des Endfarbtons, mit dem gewählten Anstrichaufbau ein Farbmuster auf Originaluntergrund anzufertigen.
- Abgetönte Produkte bitte innerhalb von 3 Monaten verarbeiten.
- Bitte beachten Sie unsere **ARL 800 - Arbeitsrichtlinie für das Arbeiten (inklusive Pflege und Wartung) mit ADLER Mix, Pur Mix und Color4You Dosiermaschinen**

Zusatzprodukte

Abbeizer-Express 8313
Entfetter 8009
Möbel- und Parkett Holzlack 4208
Clean-Möbelreiniger 7202
Clean-Möbelpflege Plus 7222

WEITERE HINWEISE**Haltbarkeit/Lagerung**

Mindestens 3 Jahre in original verschlossenen Gebinden.

Vor Feuchtigkeit, direkter Sonneneinstrahlung, Frost und hohen Temperaturen (über 30°C) geschützt lagern.

Angebrochene Gebinde gut verschließen und Inhalt möglichst rasch verbrauchen.

Technische Daten

VOC-Gehalt EU-Grenzwert für Kreidefarbe (Kat. A/d): 130 g/l.
Kreidefarbe enthält maximal 50 g/l VOC.

GISCODE

BSW10

Deklaration der Inhaltsstoffe gemäß VdL-RL 01

Acrylat-Copolymer-Dispersion, Anorganische Weiß- und Buntpigmente/organische Pigmente (je nach Farbton), mineralische Füllstoffe, Wasser, Glykole und Glykolether, Rheologie-, Grenzflächen- und Netzmittel-Additive, Neutralisationsmittel, Entschäumungsmittel (Antischaummittel), Konservierungsmittel.

Enthält 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on, Reaktionsmasse aus 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (3:1).
Kann allergische Reaktionen hervorrufen.

Information für Allergiker unter Telefon-Nr. +43 5242 6922-713.

Sicherheitstechnische Angaben

Auch bei der Verarbeitung schadstoffarmer Lacke sind die üblichen Schutzmaßnahmen einzuhalten.

Bei Schleifarbeiten Staubfilter P2 / P3 verwenden.

Ist ärztlicher Rat erforderlich, Verpackung oder Kennzeichnungsetikett bereithalten.

Bei Berührung mit den Augen oder der Haut sofort gründlich mit Wasser abspülen.

Für Kinder unzugänglich aufbewahren.

Während der Verarbeitung und Trocknung für gute Belüftung sorgen.

Essen, Trinken und Rauchen während des Gebrauchs des Produktes ist zu vermeiden.

Nicht in die Kanalisation, Gewässer oder Erdreich gelangen lassen.

Nur restentleertes Gebinde zum Recycling geben, flüssige Materialreste können als Abfälle von Farben auf Wasserbasis, eingetrocknete Materialreste als ausgehärtete Farben oder als Hausmüll entsorgt werden.

Nähere Informationen zum Thema Sicherheit bei Transport, Lagerung und Umgang sowie zur Entsorgung finden Sie im dazugehörigen Sicherheitsdatenblatt. Die aktuelle Version kann unter **www.adler-lacke.com** abgerufen werden.
