

ADLER Legno-Color

50875

Uniwersalny, barwny olej do zastosowań amatorskich i dla rzemiosła

OPIS PRODUKTU

Informacje ogólne

Barwny olej do obróbki drewna liściastego i iglastego. Bardzo dobra wsiąkliwość, bardzo dobra odporność na wodę. Pogłębia naturalną strukturę drewna i nadaje drewnu eleganckie zabarwienie.

Utwardzenie następuje w wyniku pochłaniania tlenu z powietrza (schnięcie oksydacyjne).

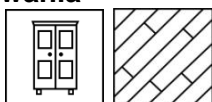
Szczególne właściwości Normy na metody badań

- Doskonale przerabianie dzięki lekkiej strukturze żelu
- Równomierne zabarwanie
- Przyjemne wrażenie w dotyku
- Działanie antystatyczne

Składniki

Modyfikowane oleje roślinne, woski, kwas krzemowy, izoparafiny o łagodnym zapachu, sykatywa wapniowo-kobaltowo-cyrkonowa (wolna od ołowiu).

Zastosowania

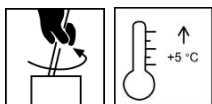


Meble w pomieszczeniach mieszkalnych, elementy wyposażenia wnętrz (boazerie, stropy drewniane itp.), podłogi drewniane i parkiety.

Na powierzchnie wewnętrzne mebli i szaf, ze względu na możliwe obciążenie zapachem, można maksymalnie nanosić tylko jedną ciekłą warstwę produktu.

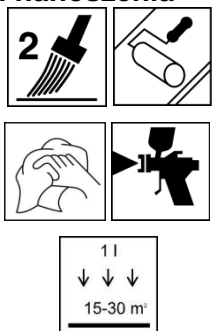
PRZERABIANIE

Wskazówki dotyczące przera- biania



- Przed użyciem proszę produkt zamieszać.
- Nie przerabiać w temperaturze poniżej +5°C i / lub przy wilgotności powietrza >80%.
- Naniesiony olej pozostawić na krótko na powierzchni, a następnie ściągnąć nadmiar wzdłuż włókien drewna szmatką bawełnianą lub zwojem gazy.
- **Uwaga:** Należy zwracać uwagę na równomierne przeszlifowanie drewna oraz na równomierne naniesienie oleju.

Techniki nanoszenia



| Metoda nano- szenia | Pistolet kubkowy | Pędzel | Wałki | Pocieranie |
|--|----------------------------------|----------------------------|-------|------------|
| Dysza (ø mm) | 1,5 | - | - | - |
| Ciśnienie natry- sku (bar) | 3 – 4 | - | - | - |
| Ilości nanoszone (g/m ²) | ok. 30 – 50 na naniesienie | - | - | - |
| Wydajność na naniesienie (m ² /l) ¹⁾ | - | ok. 15 – 30 na naniesienie | | |
| ¹⁾ Wydajność liczona z uwzględnieniem dodatku rozcieńczalnika i strat w czasie natrysku | | | | |

Produkt jest gotowy do nanoszenia.

Kształt, jakość podłoża i wilgotność drewna wpływają na wielkość zużycia / wydajność. Dokładne wartości wielkości zużycia można określić tylko przeprowadzając wcześniej próbę malowania.

Czasy schnięcia

(w 23°C i przy 50% wilgotności względnej)



| | |
|--|--------------------------|
| Nanoszenie następnej warstwy | po wyschnięciu przez noc |
| Całkowicie wyschnięty / nadający się do pełnego obciążenia | ok. 7 dni |

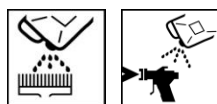
Podane liczby są tylko orientacyjne. Schnięcie zależy od gatunku drewna, grubości warstwy, temperatury, wymiany powietrza i jego względnej wilgotności.

Zapewnić dobrą wentylację. Mała wymiana powietrza, np. z powodu gęstego składania warstwami opóźnia schnięcie.

Niskie temperatury i/lub duża wilgotność powietrza mogą znacznie wydłużyć czas schnięcia.

W przypadku drewna bogatego w składniki rozpuszczalne (jak np. dąb, iroko) może dojść do opóźnienia schnięcia.

Czyszczenie narzędzi



Czyścić za pomocą środka ADLER Legno-Reiniger 80025.

PODŁOŻE

Rodzaj podłoża

Drewno liściaste i iglaste

Właściwości podłoża

Podłoże musi być suche, czyste, nośne, wolne od tłuszczów i wosków oraz od pyłu drzewnego.

Wilgotność drewna

Wilgotność drewna liściastego maks. 12% ± 2% a drewna iglastego 15% ± 2%

Przygotowanie podłoża

Meble

Stopniowany szlif papierem o granulacji 180 – 240

Podłogi drewniane i parkiety

Stopniowany szlif papierem o granulacji 100 – 150

Przy wykonywaniu szlifowania stosować filtr przeciwpyłowy P3.

WYKONANIE POKRYCIA

Podkład

1 × ADLER Legno-Color 50875 w żądanym odcieniu barwy.

Po wyschnięciu przez noc, w celu pogłębienia barwy, możliwe jest drugie naniesienie.

Czas schnięcia międzyoperacyjnego: schnięcie przez noc.

Szlifowanie międzyoperacyjne



W razie potrzeby lekki szlif międzyoperacyjny papierem o granulacji 280 – 360.

Usunąć pył ze szlifowania.

Przy wykonywaniu szlifowania stosować filtr przeciwpyłowy P2.

Lakierowanie końcowe

1 × olej ADLER Legno-Öl 50880++

Alternatywnie

Twardy olej woskowy ADLER Legno-Hartwachsöl 50821

Wosk ADLER Legno-Wachs 50890

PIELĘGNACJA I RENOWACJA**Pielęgnacja**

Czyszczenie wodą, środkiem CLEAN Möbelreiniger 96490, CLEAN Parkettreiniger 42198 lub łagodnym gospodarczym środkiem czyszczącym. W przypadku zabrudzenia tłustego stosować środek ADLER Legno-Reiniger 80025. Czyszczenie wolno przeprowadzać najwcześniej 14 dni po naniesieniu oleju lub wosku.

Do **odświeżania** nanieść 1 × olej pielęgnacyjny ADLER Legno-Pflegeöl 50882 i ściągnąć nadmiar.

Proszę przestrzegać naszych wytycznych „**Wprowadzenie do pielęgnacji mebli olejowanych olejem ADLER Legno-Öl 50880 lub ADLER Legno-Color**”.

Proszę przestrzegać zaleceń podanych w odnośnych Kartach Technicznych produktów.

INFORMACJE DOTYCZĄCE ZAMÓWIENIA**Wielkości pojemników**

750 ml, 2,5 l i 5l

Odcienie barwy

ADLER Legno-Color W30 50875

Color4You 

- Kolory można mieszać za pomocą **Systemu mieszania kolorów firmy ADLER (Color4You)**
- By zapewnić równomierność barwy na jedną powierzchnię nanosić materiał tylko z tego samego numeru partii
- Do oceny końcowego odcienia barwy zaleca się wykonanie próby wybranego pokrycia na oryginalnym podłożu
- Produkty zabarwione proszę przerobić w ciągu 3 miesięcy

Produkty dodatkowe

ADLER Legno-Reiniger 80025
 ADLER Legno-Pflegeöl 50882
 ADLER Legno-Hartwachsöl 50821
 ADLER Legno-Wachs 50890
 CLEAN Möbelreiniger 96490
 CLEAN Parkettreiniger 42198

INNE INFORMACJE**Trwałość / przechowywanie**

Pojemniki 750 ml i 2,5 l: przynajmniej 3 lata w oryginalnie zamkniętych pojemnikach.

Pojemnik 5 l: przynajmniej 1 rok w oryginalnie zamkniętym pojemniku.

Zalecamy przelanie zawartości napoczętych pojemników do mniejszych, by uniknąć żelowania / tworzenia się kożucha.

GISCODE

Ö60

Dane BHP

Proszę zapoznać się z Kartą Charakterystyki dla produktu. Aktualną wersję można ściągnąć ze strony www.adler-lacke.com

Przerabianie produktu w kabinach natryskowych zanieczyszczonych pyłem zawierającym nitrocelulozę jest zabronione z powodu niebezpieczeństwa samozapłonu.