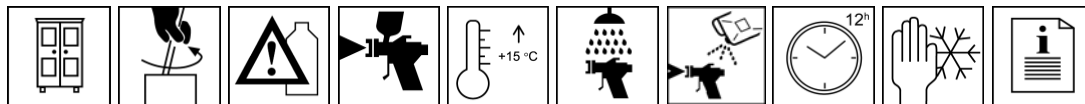


ADLER Neosol**11400++****Opis produktu**

Rozpuszczalnikowy system mieszania bejc na bazie odpornych na działanie światła specjalnych barwników do uzyskiwania intensywnych barw bejcy na drewnie liściastym. Rozcieńczać lub rozjaśniać je można środkiem ADLER Neosol Farblos (bezbarwny) 11400 (zawierającym rozpuszczalnik) lub wodą.

Mieszając trzy bazowe bejce żółtą, czerwoną i czarną można uzyskać cały szereg mocnych barw.

Bejce bazowe można ze sobą nawzajem mieszać i w razie potrzeby – tak samo jak bejce o standardowych odcieniach barw (bejce gotowe) – rozcieńczać środkiem ADLER Neosol Farblos (bezbarwny) 11400 lub wodą w stosunku maksymalnie 1 : 30.

Na bejce ADLER Neosol można nanosić zarówno wodorozcieńczalne jak i rozpuszczalnikowe lakiery do mebli.

Zastosowanie

Do bejcowania drobno i grubo porowatego drewna liściastego, gdy chce się uzyskać efekt bez podkreślonego obrazu porów.

ADLER Neosol szczególnie zaleca się do zastosowania na następujące gatunki drewna: buk, klon, orzech, czereśnię, brzozę, olchę, gruszę, dąb i jesion.

Przerabianie

Bejce po zmieszaniu z ADLER Neosol Farblos 11400 można przechowywać przez 3 miesiące, po zmieszaniu z wodą zaś przez 1 miesiąc. Zastosowanie wody zawierającej bakterie wpływa na okres przydatności mieszanin do użycia.

Powierzchnie dokładnie przeszlifować papierem o granulacji 150. Korzystne jest zwilżenie przeszlifowanego drewna wodą i po wysuszeniu wykonanie szlifowania na gładko papierem o granulacji 150 - 180; jeśli bejce rozjaśnia się wodą, to wykonanie tej operacji jest w przypadku litego drewna dębowego bezwzględnie konieczne.

Bejce ADLER Neosol należy przed i w czasie przerabiania dobrze wymieszać. Bejcę nanosić dwukrotnie metodą mokre-na-mokre równomiernie wzdłuż włókien przez natrysk (**natrysk powietrzem sprężonym: rozmiar dyszy 1,5 mm, ciśnienie natrysku 1,5 – 2,0 bar**); jeśli bejca była rozjaśniana wodą, to powierzchnie powinny wydawać się lekko mokre. Drewno o mniejszej zdolności do wchłaniania wymaga nanoszenia mniejszej ilości bejcy, niż drewno o silnej zdolności do wchłaniania.

Do nanoszenia bejcy nadają się również niskociśnieniowe aparaty do natrysku typu Airmix lub Airless. Jeśli do rozjaśniania stosowana była woda, to na mniejsze powierzchnie można nanosić bejcę pędzlem lub gąbką.

Na drewnie grubo porowatym, jak jesion lub dąb, stosując bejcę Neosol rozcieńczoną wodą można uzyskać obraz bejcy z podkreślonymi porami, gdy krótko po naniesieniu bejcę się rozprowadzi najpierw w poprzek, a następnie wzdłuż włókien drewna.

Czas suszenia (temperatura pomieszczenia 20°C): jeśli bejce były mieszane z bezbarwnym ADLER Neosol Farblos 11400, to lakier można nanosić po ok. 30 min. Jeśli do rozjaśnienia stosowano wodę, to należy odczekać ok. 12 godzin, najlepiej pozostawiając do wyschnięcia na noc. Lakiery wodorozcieńczalne można nanosić już po 5 godzinach.

Różne rodzaje drewna, jak **dąb, modrzew** itp. zawierają składniki rozpuszczalne w wodzie, które są aktywowane przez zastosowanie wodorozcieńczalnych lakierów do mebli. By zapobiec przebarwieniom lub powstawaniu plam (w zależności od pochodzenia drewna mogą się one ujawnić z różną intensywnością), zalecamy przy lakierowaniu drewna **dębowego, modrzewiowego i innych rodzajów zawierających składniki rozpuszczalne w wodzie** wstępne naniesienie podkładu za pomocą ADLER PUR-Primer 25291 (przestrzegać zaleceń podanych w Karcie Technicznej ADLER PUR-Primer). Po wyschnięciu i przeszlifowaniu można nanosić wodorozcieńczalne lakiery do drewna.

Przed rozpoczęciem bejcowania należy zawsze przeprowadzić próbę na oryginalnym drewnie i polakierować go lakierem przewidzianym do zastosowania, by móc ocenić końcowy odcień barwy. Do jednego zamówienia należy stosować zawsze bejcę z tej samej partii.

W wyniku zetknięcia się z metalem zmienia się odcień barwy. Bejcy z pistoletu do natrysku lub bejcy zanieczyszczonej pyłem drewnianym nie wylewać z powrotem do pojemnika z bejcą oryginalną.

Proszę przestrzegać zaleceń podanych w naszych „**Wytycznych do pracy przy bejcowaniu drewna**” oraz w Kartach Charakterystyki.

Wydajność

Ok. 8 m²/l na pojedyncze naniesienie w zależności od kształtu części bejcowanej.

Forma dostawy

1 l, 5 l

Przechowywanie

W miejscu chłodnym, ale zabezpieczonym przed mrozem.

Trwałość

Przynajmniej przez 1 rok w oryginalnie zamkniętych pojemnikach, mieszaniny bezwodne przez 3 miesiące; mieszaniny bejcy z wodą: maks. 1 miesiąc.

Podstawowe odcienie barwy

Bejca podstawowa żółta	11401
Bejca podstawowa czerwona	11402
Bejca podstawowa czarna	11403

Standardowe odcienie barwy (bejce gotowe)

Jupiter	11405
Mars	11406
Neptun	11407
Venus	11408
Saturn	11409

Środek rozjaśniający

Bezbarwny	11400
Woda (pitna)	

Czyszczenie

Przyrządy do pracy można oczyścić wstępnie wodą. Do głównego etapu czyszczenia należy stosować rozcieńczalnik ADLER Waschverdünnung 80077 lub środek ADLER Neosol Farblos 11400.