

Pullex Aqua-Color**53331 sgg.****Vernice coprente all'acqua per legno per il fai-da-te e il professionista****DESCRIZIONE DEL PRODOTTO****Indicazioni generali**

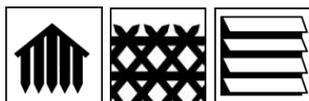
- Prodotto coprente all'acqua per la nobilitazione del legno all'esterno a base di dispersioni di resine acriliche/alchidiche che lascia respirare il legno e regola l'umidità. Eccellente resistenza alle intemperie.

Caratteristiche particolari e norme

- Il prodotto protegge dall'attacco dai funghi dell'azzurramento e dalle muffe tramite un principio attivo biocida.

Sostanza attiva:

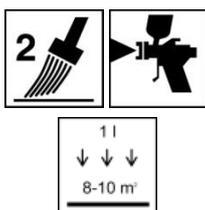
0,3 % (0,3 g / 100 g) IPBC (Iodpropinylbutylcarbamate)

Campo d'impiego

- Elementi costruttivi in legno a precisione non dimensionale e a precisione dimensionale limitata all'esterno come ad esempio case di legno, tettoie, rivestimenti in legno, balconi, recinti, schermi oscuranti e cancelli etc. nelle classe d'utilizzo 2 e 3 senza contatto a terra.
- Preferibilmente per l'applicazione su legno nuovo all'esterno.
- Per il risanamento di vecchi strati di vernice ad olio consigliamo Pullex Color.

LAVORAZIONE**Istruzioni di lavorazione**

- Mescolare bene il prodotto prima dell'uso.
- Una temperatura minima di +10 °C è necessaria per il prodotto, l'oggetto e l'ambiente.
- Per nuovi elementi di legno consigliamo un'applicazione su tutti i lati.
- Sugli elementi orizzontali applicare a pennello una mano sottile, per evitare il distacco dovuto a degli spessori troppo elevati.
- Non è tecnicamente possibile evitare il flusso di resina tramite la verniciatura.
- È possibile minimizzare il lavaggio delle sostanze idrosolubili del legno, soprattutto in caso di pioggia forte, con l'applicazione del prodotto su tutti i lati e con una mano supplementare sul legno di testa.

Metodo di applicazione

Metodo d'applicazione	A pennello	Pistola a tazza
Ugello (Ø mm)	-	1,8 - 2
Pressione spruzzo (bar)	-	2 – 2,5
Diluyente	-	acqua
Quantitativo d'aggiunta del diluyente in %	-	fino ad un massimo di 20
Resa per mano (m ² /l) ¹⁾	ca. 8 - 10	
¹⁾ Resa inclusa l'aggiunta del diluyente e l'overspray		

Attenzione: Se in rari casi il prodotto è applicato a spruzzo, è assolutamente necessario utilizzare respiratori antipolvere A2/P3.

Il prodotto è pronto per l'applicazione a pennello.

La forma e la natura del supporto, nonché l'umidità del supporto, influiscono sul quantitativo consumato/alla resa. Solo facendo prima un'applicazione di prova è possibile sapere i valori esatti del consumo.

Per una buona essiccazione si deve assolutamente rispettare il quantitativo d'applicazione raccomandato. Spessori troppo elevati portano a un evidente rallentamento dell'essiccazione!

Tempi di essiccazione

(a 23 °C e 50 % umidità relativa)



Sovraverniciabile	dopo ca. 6 ore
-------------------	----------------

I tempi menzionati rappresentano valori indicativi. L'essiccazione dipende da fondo, spessore della vernice, temperatura, circolazione dell'aria e umidità relativa.

Temperature basse e/o un'elevata umidità possono prolungare nettamente il tempo di essiccazione. Accertarsi che vi sia una buona aerazione! Uno scarso ricambio d'aria, ad esempio dovuto ad accatastamento compatto, ritarda l'essiccazione.

Pulizia degli utensili

Con acqua subito dopo l'uso.

Per l'eliminazione di resti induriti di vernice raccomandiamo ADLER Aqua-Cleaner 80080 o ADLER Abbeizer Rote Krähe 95125 (sverniciatore).

SUPPORTO**Tipo di supporto**

Legno di conifera e legno di latifolia nonché materie legnose multistratate adatte per l'esterno come p. es. pannelli di legno massiccio, legno lamellare (BSH), legno massiccio da costruzione (KVH), ecc.

Qualità del supporto

Il supporto deve essere asciutto, pulito, stabile, privo di distaccanti come grasso, cera, silicone, resina etc. e privo di polvere di legno e ne deve essere verificata l'idoneità per la verniciatura.

Osservare la normativa austriaca ÖNORM B 2230 Parte 1.

Vedi anche VOB, Parte C, DIN 18363, Par. 3; Lavori di pitturazione e verniciatura.

Osservare la scheda BFS n° 18.

Umidità del legno

Legno di latifoglie: 12 % +/- 2 %
Legno di conifera: 15 % +/- 2 %

Preparazione del supporto

Per un'ottima durabilità consigliamo di carteggiare le superfici lisce di legno con grana 80 nella direzione delle fibre, pulire accuratamente e eliminare le fuoriuscite di sostanze interne del legno come p. e. resine e galla di resina. Arrotondare gli spigoli vivi.

Pulire i legni resinosi e i legni esotici ricchi di sostanze interne che rallentano l'essiccazione con ADLER Nitroverdünung 80001.

Carteggiare e/o lisciviare i strati di vernice intatti. Rimuovere vecchi strati di vernice non stabili.

Trattare le parti colpite da alghe, muschio o muffa con ADLER Fungisan 96349.

Consultare le corrispondenti schede tecniche dei prodotti.

CICLO DI VERNICIATURA**Impregnante**

Per proteggere il legno dall'azzurramento e dall'attacco dei funghi e dagli insetti impregnare con 1 mano di Pullex Aqua-Imprägnierung 51320 (vale per i legni con la classe di durata 3 – 5 secondo la norma EN 350-2).

Essiccazione intermedia: ca. 4 ore

Consultare le corrispondenti schede tecniche dei prodotti.

Fondo**Per le tonalità vivaci:**

1 x Pullex Aqua-Color 53331 sgg.
 Essiccazione intermedia: ca. 6 ore

Per la tonalità bianca e le tonalità pastello più chiare:

1 – 2 x Aqua-Isoprimer PRO 41005
 Essiccazione intermedia ca. 4 ore

Il completo isolamento si sviluppa dopo l'essiccazione durante la notte.

Consultare le corrispondenti schede tecniche dei prodotti.

Applicazione intermedia

1 x Pullex Aqua-Color 53331 sgg.

Soltanto necessario per la tonalità bianca e le tonalità pastello più chiare!

Finitura

1 x Pullex Aqua-Color 53331 sgg.

MANUTENZIONE E RINNOVO**Manutenzione e rinnovo**

La durata dipende da molti fattori. In particolare da: esposizione alle intemperie, protezione costruttiva, sollecitazione meccanica e scelta della tinta. Per una lunga durata tempestivi lavori di manutenzione sono necessari. Pertanto è consigliata una manutenzione una volta l'anno.

Se necessario rimuovere la polvere e sporcizia dalle superfici ancora intatte e applicare a pennello 1 mano di Pullex Aqua-Color 53331 sgg.

Su legni di latifoglia a poro profondo (come per esempio Rovere e Iroko) gli intervalli di manutenzione possono essere ridotti.

Prego, consultare le nostre „**Direttive per la verniciatura di elementi costruttivi a precisione non dimensionale e a precisione dimensionale limitata – Durata – Manutenzione e Rinnovo**“.

INDICAZIONI PER GLI ORDINI

Confezioni 750 ml; 2,5 l; 10 l

Tonalità/gradi di brillantezza Weiß W10 53331
RAL 6005 53339

Color4You 

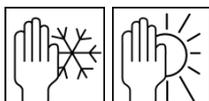
Altre tonalità miscelabili tramite il **sistema tintometrico ADLER Color4you.**

Vernici di base:

Basis W10 53331
Basis W20 53332
Basis W30 53334
Basis Gelb 53335
Basis Rot 53336

- Consigliamo di eseguire un campione di prova sul supporto originale e con il ciclo scelto, per valutare la tonalità finale.
- Per garantire un colore uniforme, utilizzare sulla superficie da verniciare esclusivamente prodotti con lo stesso numero di lotto.
- I prodotti tinti devono essere utilizzati entro 3 mesi.

Prodotti complementari ADLER Nitro-Verdünnung 80001
ADLER Fungisan 90783
ADLER Aqua-Cleaner 80080
ADLER Abbeizer Rote Krähe 95125
Aqua-Isoprimer PRO 41005

ULTERIORI INDICAZIONI**Durata/magazzinaggio**

Almeno 3 anni in confezioni originalmente sigillate.

Immagazzinare in luogo protetto da umidità, esposizione diretta ai raggi solari, gelo e temperature elevate (superiori ai 30° C).

Si consiglia di versare il contenuto di recipienti aperti in contenitori più piccoli per evitare la gelificazione/formazione di pellicole.

Dati tecnici

Contenuto	Valore limite UE per Pullex Aqua-Color (Cat. A/d): 130 g/l (2010). Pullex Aqua-Color contiene al massimo 90 g/l VOC.
VOC	

Codice prodotto per colori e vernici M-LW01-F

Indicazioni tecniche di sicurezza

Preghiamo consultare la relativa scheda di sicurezza! È possibile scaricare l'attuale versione dal sito www.adler-lacke.com.

In generale è da evitare ispirare gli aerosoli di vernici durante l'applicazione a spruzzo. Esso è garantito portando correttamente una maschera (filtro combinato A2/P2 – EN 141/EN 143).