# Fiche technique



### **ADLER TIROGRUND**

40240

## Couche de fond universelle diluable à l'eau avec quartz fin





















Description du produit

**Particularités** 

**Domaines d'utilisation** 

Méthode d'application

Prétraitement du support

Couche de fond universelle diluable à l'eau, pigmentée, très couvrante, avec quartz fin. Promoteur d'adhérence qui colmate les fissures pour pouvoir appliquer les couches suivantes avec des produits minéraux, des produits à base de silicate, des peintures de dispersion ou des crépis. Convient parfaitement en tant que couche de fond et « crépi à la brosse » pour des plaques de plâtre cartonné.

Sans solvants, très garnissant, extrêmement adhérent, sans tension, très perméable à la vapeur d'eau.

Pour l'application de la première couche sur des crépis de tous types, bien adhérents et faiblement absorbants. Des produits minéraux, des produits à base de silicate ou des peintures de dispersion peuvent cependant être utilisés comme couche de finition. Aussi utilisable comme système efficace à deux couches en association avec toutes les peintures pour façade ADLER. Convient comme crépi à la brosse et crépi structuré sur les plaques de plâtre cartonné ainsi que sur les revêtements muraux intérieurs créatifs et les crépis extérieurs.

Appliquer à la brosse ou au rouleau

- Pour des supports propres, secs et bien adhérents, aucun prétraitement n'est nécessaire.
- Réparer les petites fissures, les trous et les aspérités avec un enduit pour façade adapté. Il n'est pas nécessaire de réparer les fines craquelures et les légères aspérités du crépi.
- Réparer les fissures qui atteignent le support du crépi en insérant du tissu avec de l'ADLER Tirogrund ou grâce à un système d'enrobage élastique permanent.
- Laisser sécher les nouveaux crépis pendant 2 à 3 semaines. Bien traiter au fluosilicate les endroits où des retouches de crépi sont nécessaires. Brosser fermement pour éliminer l'efflorescence saline existante ou supprimer la cause du problème.
- Éliminer mécaniquement les éléments envahis par les algues, la mousse ou les champignons et traiter les surfaces touchées avec ADLER Fungisan.
- Supprimer les peintures de dispersion peu adhérentes ou les crépis à base de résine synthétique au moyen d'un décapant ADLER et d'un nettoyeur à haute pression.

01-07 (remplace 9-03) T.S.V.P.

Suite ADLER TIROGRUND 40240

#### Couche de fond

Prétraiter les supports absorbants, friables ou légèrement crayeux avec ADLER Silicone GKW ou ADLER Silicate GKW, dilué avec de l'eau 1:1, respectivement avec ADLER Tiefengrund, diluable à l'eau ou contenant des solvants, pour permettre la solidification et l'égalisation de ces supports ainsi que pour améliorer leur adhérence et leur caractère hydrofuge.

Si les supports sont fort absorbants et friables, appliquer une première couche, deux fois si nécessaire, humide sur humide avec ADLER Silicone GKW ou ADLER Silicate GKW, dilué avec de l'eau 1:1 (comparez les fiches techniques des produits cités et celles des systèmes de couche de finition).

Toutes les peintures ADLER pour l'intérieur et pour les façades.

Couche de finition

Dilution

Temps de séchage (température ambiante 20 °C)

Température de traitement et température de la surface à traiter

**Outils** 

Consommation(par couche)

**Stockage** 

Durée de conservation

Conditionnement

**Teinte** 

Consignes de sécurité

#### Eau

- Pour un effet très structuré : max. 2 %
- Pour des plaques de plâtre cartonné : environ 5 %
- Pour des peintures minérales servant de couche de finition : environ 10 %

Application de la couche suivante après environ 6 heures.

Pas moins de + 5 °C.

Une humidité de l'air élevée et/ou des températures basses ralentissent le séchage.

Ne pas appliquer pendant des périodes de forte insolation, de pluie ou de gel. Ne pas recouvrir les surfaces traitées.

Après utilisation, nettoyer immédiatement avec de l'eau savonneuse. Éliminer les éclaboussures de peinture avec de l'eau.

2 à 5 m²/kg, en fonction de la constitution du support et de la dilution.

Au frais, mais à l'abri du gel

1 an sous emballage scellé d'origine

5 kg, 18 kg. Conditionnement en plastique

Blanc ancien. Teintes spéciales grâce aux peintures ADLER couleurs pures et nuancées.

Veuillez respecter la fiche de données de sécurité.