

**UN LOOK
SENZA TEMPO**

ADLER

Nelle nostre vene scorre colore.

La protezione delle superfici per le facciate in legno senza manutenzione:

ADLER Platinum

Dite addio alla riverniciatura.

SUPERFICI ESENTI DA MANUTENZIONE PER FACCIADE IN LEGNO.

Grazie alla nostra esperienza pluriennale nelle costruzioni in legno, abbiamo la certezza che è possibile ottenere una superficie in legno uniforme e priva di problemi nel tempo. Una superficie in legno che non richiede manutenzione e che non potrebbe essere più vicina alla natura. Traspirante, ecologica e perfettamente protetta da vento e intemperie.

**Se volete ottenere fin dall'inizio il moderno effetto patina e allo stesso tempo proteggere il legno pregiato,
la soluzione è il sistema Platinum di ADLER.**



H8 BAD AIBLING

Decenni di esperienza ci dimostrano che abbiamo ragione!

Nuovo edificio 2011



oggi





© MPREIS Schönwies / Ventira Architekten

patina argentata uniforme

ADLER Platinum **PRE-INGRIMENTO** **SENZA TEMPO.**

- **Nobilitazione del legno naturale e traspirante**
- **Esente da manutenzione**
- **Patina uniforme**
- **Bellezza vivace e duratura**

Questo sistema garantisce assenza di manutenzione, protezione a lungo termine e bellezza elegante, senza intaccare la vitalità del legno come materiale da costruzione naturale. La superficie della facciata in legno degrada uniformemente nel tempo. La patina del rivestimento si trasforma in quella naturale.

Le differenze di colore involontarie, ad es. nelle aree più protette dalle intemperie, come i sottotetti e le giunture delle finestre, vengono evitate e la facciata guadagna un aspetto complessivo armonioso.



Così non ci piace:

le facciate in legno non trattate diventano grigie in maniera irregolare e incontrollata





Ciclo standard



20 ANNI DI ESPERIENZA:

Soprattutto con il nostro ciclo collaudato composto da Lignovit Lasur & Lignovit Platin, è possibile ottenere risultati perfetti. Rafforza le fibre del legno, uniforma i supporti con diversi gradi di assorbimento e fornisce un'ulteriore protezione dai raggi UV, una lucentezza brillante e una patina uniforme e duratura grazie ai pigmenti metallici riflettenti.

Secondo la classificazione EN13501-1 per il comportamento al fuoco, con il ciclo standard si raggiunge la D-S1, DO!



Varianti di ciclo pre-ingrigimento*

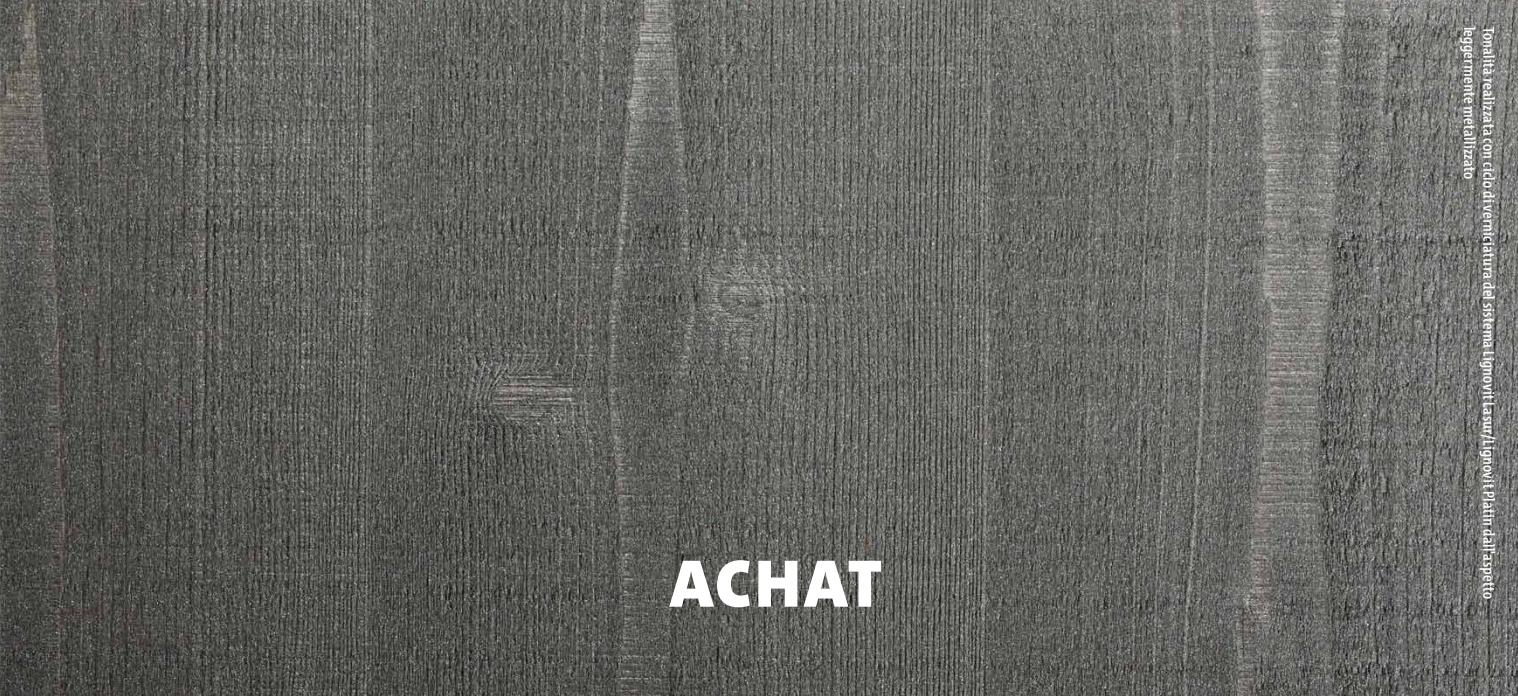
	Rivestimento	ZKL	Principi attivi	Livello di qualità secondo ^{DGNB**} ENV1.2			Classe di legno antico	Ottica	Focus
				Riga	Descr.	in loco/fabbrica			
Var. 1	Lignovit Lasur	5315	Protezione del film	1	QS3	QS3/QS4	A II	Design, leggermente metallico	Perfetta protezione dagli agenti atmosferici
	Lignovit Platin	5318			QS3				
Var. 2	Lignovit 3in1-Lasur	5327	Protezione del legno	30b	QS3	QS3/QS3	A IV	Opaco profondo, naturale	Eccellente protezione dagli agenti atmosferici
	Lignovit 3in1-Lasur	5327			QS3				
Var. 3	Lignovit Terra	5341	nessuna	1	QS4	QS3/QS4	A II	Design, leggermente metallico	Green Building***
	Lignovit Platin WF	5362			QS3				
Var. 4	Lignovit Terra	5341	nessuna	1	QS4	QS4/QS4	A II	Opaco profondo, naturale	Green Building***
	Lignovit Terra	5341			QS4				

* Tutte le informazioni dettagliate relative al tipo di legno, al ciclo di verniciatura o al pezzo in lavorazione sono riportate in ARL 306 - Direttiva di lavoro per ADLER Platinum La superficie esente da manutenzione per facciate in legno. Variazioni di colore rispetto all'originale sono dovute alla stampa. Per la valutazione della colorazione finale si consiglia di effettuare delle campionature utilizzando il supporto originale. Utilizzare con cautela il protettivo del legno. Prima dell'uso consultare sempre le etichette e le corrispondenti schede tecniche dei prodotti.

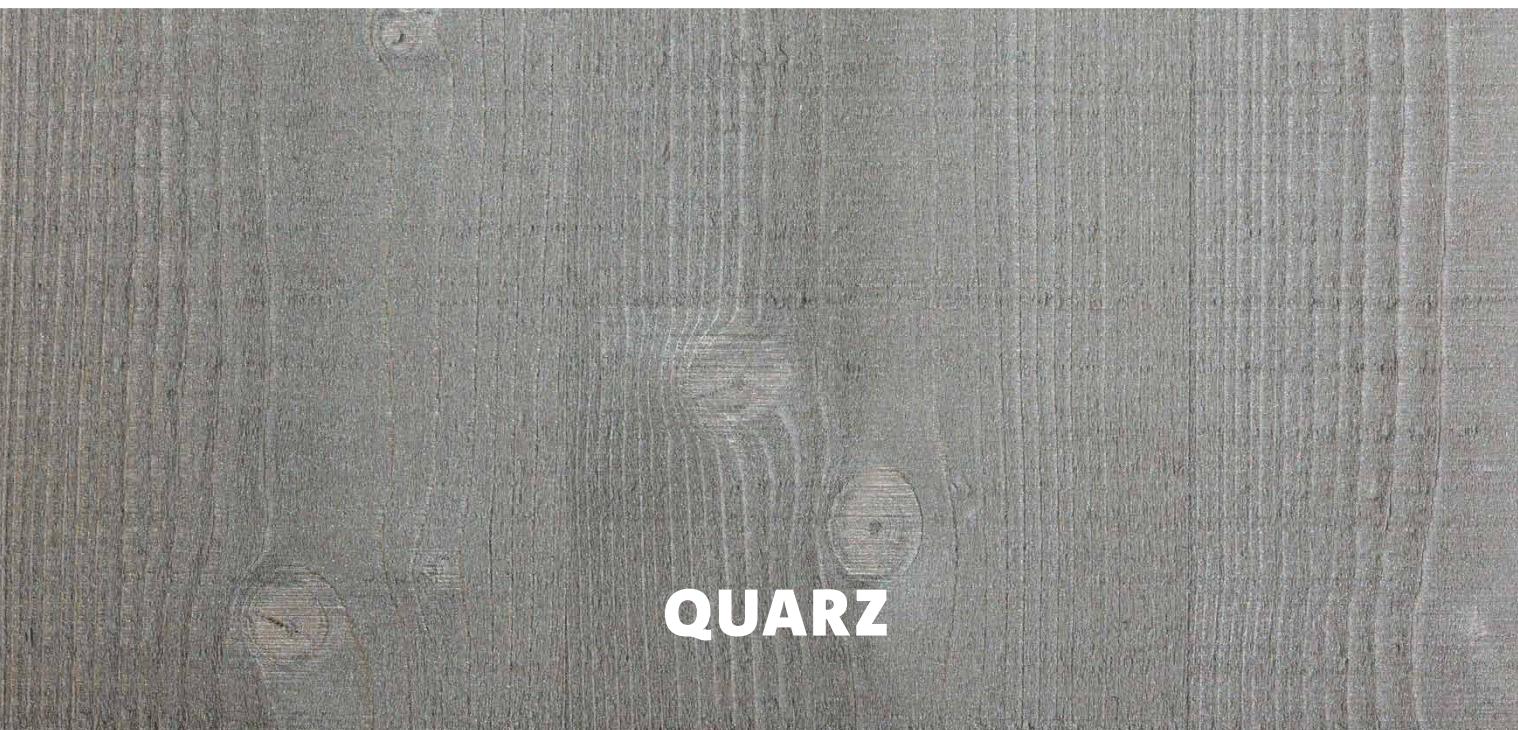
** Consiglio tedesco per l'edilizia sostenibile - DGNB e. V

*** Poiché questi prodotti/cicli non contengono né conservanti del legno né conservanti del film, non si può escludere un'infestazione biologica della facciata in legno.

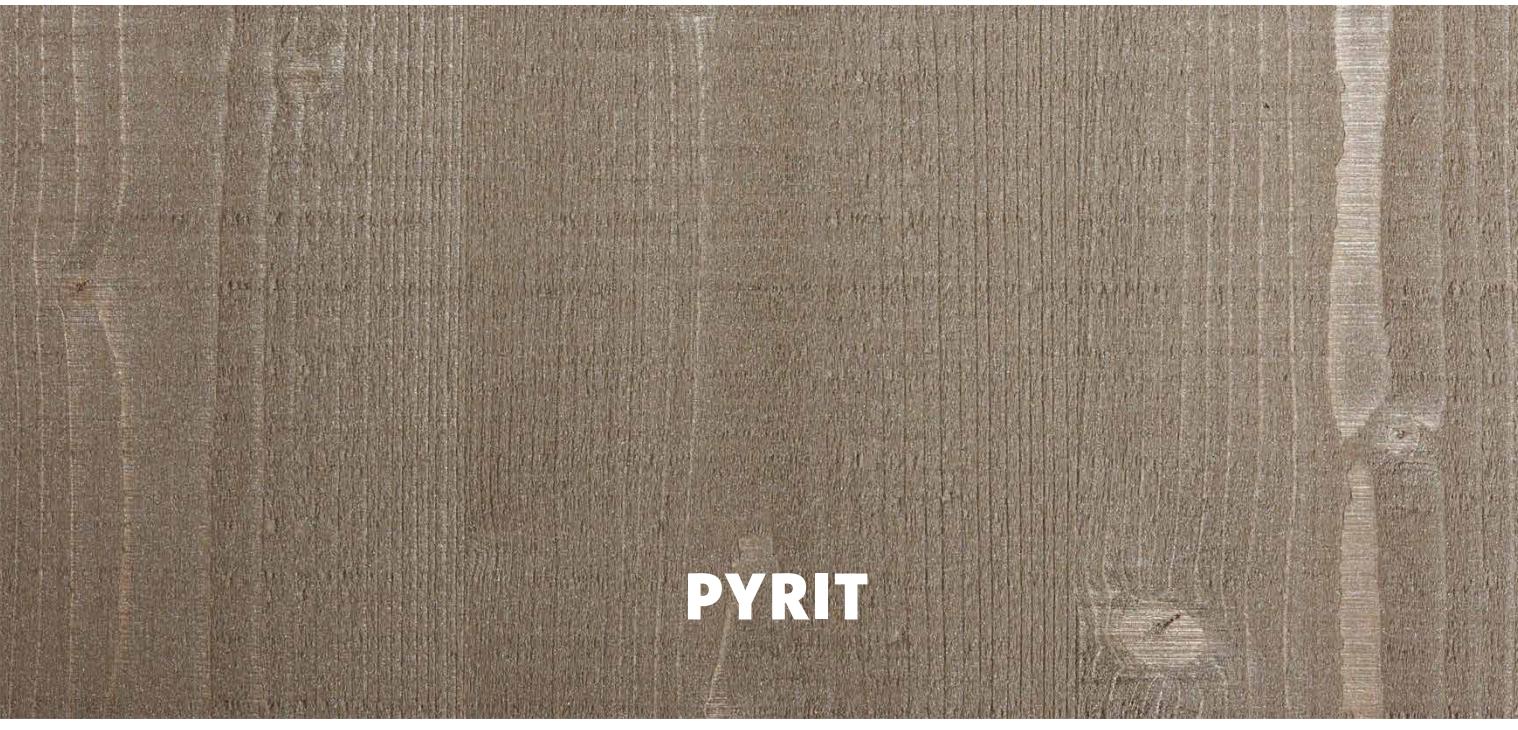
Tonalità realizzata con effetto di verniciatura del sistema Lignovit la sur/Lignovit Platin dall'aspetto leggermente metallizzato



ACHAT



QUARZ



PYRIT



Nelle nostre vene scorre colore.

Oltre 90 anni fa Johann Berghofer ha posato la prima pietra dell'impresa attuale ed ha iniziato a produrre le proprie vernici. Negli anni ci sono stati molti cambiamenti, ma una cosa è rimasta sempre la stessa: la nostra passione per il colore che ci guida ogni giorno per sviluppare il prodotto perfetto.

Le vernici ci stanno a cuore – nelle nostre vene scorre colore.



[facebook.com/adlervernici](https://www.facebook.com/adlervernici)



[instagram.com/adlerlacke_official](https://www.instagram.com/adlerlacke_official)



[youtube.com/@ADLERItaliavernici](https://www.youtube.com/@ADLERItaliavernici)

ADLER-ITALIA.IT

ADLER-Werk Lackfabrik · Johann Berghofer GmbH & Co KG
Bergwerkstraße 22 · A-6130 Schwaz/Tirol
T. +43 5242 6922-0 · info@adler-lacke.com

ADLER Deutschland GmbH · Kunstmühlstr. 14 · D-83026 Rosenheim · T. +49 8031 304 5174
ADLER Lack AG · Etzelstraße 5 · CH-8856 Tuggen · T. +41 55 465 2121
ADLER Italia S.r.l. · Via per Marco 12/D · I-38068 Rovereto · T. +39 0464 425 308
ADLER Polska Sp. z o.o. · ul. Tyniecka 229 · PL-30-376 Kraków · T. +48 12 252 4001
ADLER Česko s.r.o. · Jihlavská 770/27 · CZ-664 41 Troubsko · T. +420 731 725 957
ADLER Slovensko s.r.o. · Montážna 3 · SK-971 01 Prievidza · T. +421 46 5199 621
ADLER Benelux BV · De Boelakkers 12 · NL-5591 RA Heeze · T. +31 85 064 2020

9 004267 383907



012026 | 89220070501