

Con il legno sempre più in alto



Un albero impiega molti anni a crescere, lo fa lentamente. Questo edificio invece, pur essendo fatto dello stesso materiale, ha preso vita in sole sei settimane. I 3000 metri cubi di legno utilizzati provengono dalle foreste austriache, questa è sostenibilità!

Interni: Legno. Esterni: Legno. Tutto intorno: Legno. E acqua. Il centro Montafon di giace all'intero di uno scenario maestoso. Circondato dalla natura. Per questo motivo gli abitanti di questa zona della regione del Voralberg hanno deciso di portarsi parte della natura dentro casa. La nuova sede amministrativa dell'azienda elettrica rappresenta un maestoso esempio di costruzione in legno. Una di quelle costruzioni dove il legno non gioca solo un ruolo portante, bensì anche un ruolo visibile. Con la sua innovazione denominata "Lifecycle-Tower-System" l'ufficio di architettura Hermann Kaufmann di Schwarzach è riuscito a trarre il meglio da questo materiale rinnovabile. Questo sistema costruttivo ibrido in legno ha dato vita a quanto l'architetto si era preposto e cioè all'edificio in legno adibito ad uffici più grande d'Europa. L'impiego di elementi prefabbricati in legno e cemento ha risolto il classico problema legato alla staticità ed alla protezione antincendio permettendo di elevare le costruzioni in legno ad un livello superiore. Sei, otto... dieci piani!!! Con il sistema LCT è oggi possibile.

Qualità per tutti

A Montafon sono sorti 5 piani, per una lunghezza di circa 120 metri. Questo cubo così lineare si eleva direttamente sopra il lago Strau. La facciata minuziosamente articolata composta da balaustre, finestre a nastro e tettoie rende ben chiaro il carattere dell'edificio e garantisce ciò che gli architetti si erano ripromessi: qualità uniforme per tutti i 270 posti di lavoro. Tutti luminosi, tutti con una vista stupenda sul panorama circostante, tutti immersi in un clima di benessere ed accoglienza – grazie legno! Anche per gli ambienti interni, gli architetti si sono affidati a materiali naturali. Pannellature, porte, scale, mobili, sedie, armadi: il rovere fa da padrone. Tutti gli elementi in legno sono stati trattati con i migliori prodotti ADLER. Per le porte si è scelto il classico ADLER Legnopur G10, mentre per le restanti superfici in legno si è optato per una combinazione di due vernici top all'acqua: ADLER Aqua-Intense GL e ADLER Aqua-Soft CFB.

Vista senza confini

Le particolari finestre della ditta Böhler Fenster di Wolfurt sono anch'esse in rovere: si dissolvono quasi alla vista lasciando lo sguardo libero di vagare all'esterno tra i boschi e lo specchio d'acqua sottostante. L'idilliaco paese di Montafon giace immerso nel verde ed è rappresentativo del concetto di „Green Building“. Rispecchia e rispetta i più severi standard in fatto di energia ed eco sostenibilità. Il tocco di colore è presente anche negli interni: le sedute del ristorante aziendale sono opera del produttore austriaco di mobili e

Dati del progetto

Immobile

Illwerke Zentrum Montafon

Prodotti utilizzati

Aqua-Intense GL

Aqua-Soft CFB

Legnopur

Pigmopur G50

PUR-Antiscratch HQ

Prod. per finestre e porte

Progettista

Architekturbüro Hermann

Kaufmann

Aziende operative

Tischlerei Telser, Tischlerei Albert

Schneider, Tischlerei Sternath,

Hussl Sitzmöbel GmbH, Böhler

Fenster, Cree GmbH

sedute Hussl ed appartengono alla linea „ST6N“. Sono state realizzate in frassino verniciato con ADLER Pigmpur nella tonalità „Lime 11“ ed ulteriormente protette da ogni possibile deterioramento derivante dall'utilizzo costante con la vernice PUR-Antiscratch G10. Gli sgabelli del bar sono stati personalizzati con un blu turco della tonalità „Jaga 11“ per richiamare il tema dell'acqua. Le gambe delle sedie sono in legno di rovere verniciato con ADLER Legnopur, e sopra verniciato con PUR-Antiscratch G10. Le sei sedie con i loro incredibili colori sono un vero colpo d'occhio - giallo, rosso, nero e bianco. Piccoli dettagli per un'architettura d'effetto – con il legno tutto è possibile!

Immagini



Il legno fa da padrone: anche nell'arredamento interno gli architetti si addifano completamente alla materia prima più rinnovabile in assoluto.. © RADON photography / Norman Radon

Posti di lavoro luminosi, panorami affascinanti per un clima di lavoro rilassante ed accogliente. © RADON photography / Norman Radon

© RADON photography / Norman Radon



© RADON photography / Norman Radon

© RADON photography / Norman Radon

© RADON photography / Norman Radon