

## L'alba in cucina



Lentamente, molto lentamente, il cielo diventa prima rosa, poi giallastro, poi arancione brillante. I primi raggi si spingono sulle cime delle montagne, bagnando le cime con una luce intensa che scende lentamente a valle: un tale sorgere del sole nelle maestose montagne del Tirolo orientale è qualcosa di speciale.

E poiché il mobilificio Lienz Forcher si ispira da sempre alla natura, ha utilizzato questa scatola magica anche per un progetto straordinario: il primo design della cucina Forcher viene proposto con un abito fatto di alba.

### Premiato

Letti, panche, tavoli, armadi - la falegnameria Gabriel Forcher Tischlerei GmbH del Tirolo orientale si è fatta un nome con i suoi mobili di design di alta qualità. L'azienda vince regolarmente premi e riconoscimenti internazionali. Tra gli esempi più recenti, "Iconic Award" per le panche "Jakob" e "Emma", il tavolino "Moiré" e una cucina. Un momento! Una cucina Forcher? Non si era mai vista fino ad ora! Infatti, perché l'ottima cucina è un prototipo, un pezzo unico. „Per noi è sempre stato chiaro: avesse mai la ditta Forcher deciso di progettare una cucina, avrebbe dovuto essere solo della qualità artigianale più elevata e utilizzando i materiali più belli e funzionali sul mercato“, sottolinea il Designer Philipp Profer del Desig-Team presso la Forcher. Dopo parecchi schizzi e progetti ha preso vita la „fk01“, la prima cucina concettuale di Forcher.

### Colorata a mano

Come tutti i mobili Forcher, la cucina è semplice, chiara e lineare. Il corpo cubico in legno è rivestito da un piano di lavoro in Fenix, materiale high-tech italiano: la nano-superficie super opaca è antigraffio e antiurto, antibatterica e resistente al calore. Ma il vero colpo d'occhio è dato dalla straordinaria finitura "Ombre": "L'abbiamo sviluppata appositamente per questa concept kitchen", spiega Profer. Il colore del frontale va da una tonalità chiara ad una più scura. Un risultato così perfetto è reso possibile solo da una mano ferma, un buon occhio, dalla maestria e dall'esperienza dell'artigiano Hans Gomig (a sinistra nella foto) – e dal prodotto Patinabeize di ADLER. Il responsabile del reparto trattamento superfici Forcher ha applicato a mano il colorante ADLER Solva-Tint. „Questo conferisce alla superficie una vivacità che non potrebbe mai essere raggiunta con un'applicazione a macchina“, afferma entusiasta Profer. Il corpo in rovere è stato precedentemente impregnato con ADLER PUR-Strong. Una mano finale con ADLER Legnopur protegge la bellezza della cucina. Portare l'alba in cucina in questo modo è una grande idea. Speriamo che il prototipo diventi presto una collezione Forcher!

## Immagini

### Dati del progetto

**Immobile**  
Küche

**Prodotti utilizzati**  
PUR-Strong  
Patina-Beize  
Solva-Tint  
Legnopur  
Legno-Öl  
Vernici bi-componenti incolori  
Coloranti al solvente  
Prod. complementari Coloranti

**Progettista**  
Gabriel Forcher Tischlerei

**Data di completamento**  
2017

**Aziende operative**  
Gabriel Forcher Tischlerei



Nelle nostre vene scorre colore.



Colorato a mano con Patinabeize di ADLER. Foto: Gabriel Forcher Tischlerei



ADLER Legnopur protegge la bellezza della cucina. Foto: Gabriel Forcher Tischlerei



Il capo del reparto superfici Hans Gomig con il suo gioiello. Foto: Gabriel Forcher Tischlerei



Tavolino Moiré della collezione Forcher, raffinato con Legno ADLER Legno-Öl. Foto: Gabriel Forcher Tischlerei