



ADLER
In unseren Adern fließt Farbe.

MOBILI

Accolti da un'elegante ellisse

Sobrio, minimal, elegante: così si presenta l'ingresso del nuovo edificio della **Donau-Iller-Bank in Ehingen**, a Ehingen, Baden-Württemberg, Germania. La sua semplicità cattura l'attenzione del visitatore. La forma fuori dal comune, il colore particolare e la particolare rifinitura lo rendono l'elemento chiave dell'ingresso comunicando allo stesso tempo ciò che una banca desidera esprimere: qui regna l'apertura, la trasparenza ma senza dimenticare il giusto grado di dinamicità. Il bancone all'entrata è delicatamente sinuoso. La forma a mezza luna si stringe intorno ai collaboratori e va a formare un'ellisse se lo si congiunge idealmente con la parete posteriore.

ALTA QUALITÀ

„L'idea dietro a questa forma così particolare è stata seguita anche per entrambi i mobili nella segreteria all'entrata“, spiega Michael della falegnameria **Wirth Bucher** di Bad Waldsee, che si è occupata interamente dell'allestimento dell'ingresso della banca. Lui e i suoi 15 collaboratori e collaboratrici sono dei veri esperti di progetti incredibili e di alta qualità, sia che si tratti di pezzi singoli oppure di arredamenti completi in case private contando anche sulla collaborazione di importanti architetti come nel caso della Donau-Iller-Bank. Questa nuova costruzione vede la collaborazione dello studio **Braunger-Wörtz-Architekten** di Ulm. Il bancone così chiaro ed elegante si adatta perfettamente alle stanze inondate di luce, la leggera curvatura gioca un piacevole contrasto con le linee più rigide circostanti scelte dalla coppia di architetti.

Opaco profondo

La forma arrotondata del bancone ha rappresentato una sfida a livello operativo: „Wir mussten für jedes Bauteil eine separate Schablone auf unserer 5-Achs-CNC-Maschine fertigen“, berichtet Bucher. In die Sekretariatstheken aus MDF mit Pappel-Kern sind zwei Schubkästen integriert, die natürlich ebenso der Ellipsen-Form folgen, wie die Türen und Fächer des Schrankes an der Rückwand. Diese wurde für eine angenehme Akustik mit grauem Stoff bespannt. Was allerdings die Oberfläche der Theken selbst betrifft, kam für Bucher und sein Team nur ADLER in Frage.

„Wir haben alle Flächen mit

Dati di fatto

Oggetto

Empfangstheke Donau-Iller-Bank in Ehingen

Committente

Donau-Iller-Bank

Progettazione

Braunger-Wörtz-Architekten, Ulm

Prodotti utilizzati

ADLER PUR-Isotoll grundiert, um schnell schleifen zu können. Die Farblackierung erfolgte dann mit

Aduro MDF-4in1 von ADLER im Farbton RAL 9016, dem wir ein Mattierungsmittel zugegeben haben, um den samtartigen Glanzgrad G10 zu erreichen“, erläutert der Schreinermeister. Damit keine Fugen zu sehen sind wurde an einem Stück lackiert. Beim Empfangsmöbel im Erdgeschoß war dies leider aufgrund der enormen Größe nicht möglich. Schließlich ergänzt hier noch ein Stehtischbereich und ein Schrank das Ensemble, das ansonsten auf gleiche Art gefertigt wurde. Mit Erfolg - Kunden und Mitarbeiter sind „durch die Bank“ begeistert!

Titolo

