



Che cosa mi racconta, che cosa posso capire da un nuovo luogo, ambiente, spazio quando decido di costruirvi una casa? Questa è la domanda che si pone Christian Barsotti, fondatore dello studio di architettura atelier b davanti ad ogni nuovo progetto. Le sue realizzazioni si inseriscono perfettamente negli ambienti che le circondano sia come forma sia come scelta di materiali. In quanto specialista in case passive e low-energy, Barsotti pianifica anche con la potenza del sole, della luce e del calore. Il vivere eco-sostenibile non è solamente una richiesta prontamente tecnica ma bensì una vera scelta costruttiva: "un buon concetto energetico inizia con uno studio dove la scelta tecnologica arriva in un secondo momento".

#### ELEGANTE ED EFFICIENTE

Eleganza ed efficienza non sono in contraddizione come confermato dalla casa unifamiliare realizzata dall'atelier b nella città lussemburghese di Cappellen: un edificio che non è costituito solo da legno, cemento e pietra ma anche da luce e aria. Lo studio ha sfruttato al meglio le possibilità offerte da questa casa indipendente, costruita su un asse che va da est a ovest. Attraverso un luminoso atrio di entrata si viene condotti nell'ampio salone e nella sala da pranzo che si aprono sia in direzione del piano superiore che del giardino all'esterno: un invito a lasciar vagare lo sguardo lungo il pendio che conduce verso la vastità della campagna lussemburghese. La disposizione della struttura lungo un dolce pendio ha influenzato e plasmato la forma dell'edificio stesso ispirando la conformazione a gradini disegnata dallo studio atelier b: dall'esterno la casa si presenta come due corpi separati in elevazione che si distinguono anche nella loro materialità. La stessa suddivisione è riportate allo stesso modo negli ambienti interni dove la progettazione è stata studiata creando una suddivisione su vari livelli.

#### Dati di fatto

### **Oggetto**

Einfamilienhaus in Luxemburg

#### **Committente**

Privat

#### **Progettazione**

atelier b (Bereldange, Luxemburg)

# Data di completamento

2016

## **COSTRUITA CON IL SOLE**

Il fabbisogno energetico della casa è alimentato a luce e ad aria. Utilizzando una pompa di calore, l'energia generata assicura alla casa a basso consumo energetico acqua calda e per uso domestico, inoltre un sistema di ventilazione con recupero di calore e uno scambiatore di calore geotermico garantiscono notti fresche durante l'estate grazie all'efficace ricambio dell'aria stessa. Il principio di luce e aria continua anche nella progettazione della facciata della casa di famiglia, per la quale il gesso bianco è stato combinato con il legno. "La nostra preoccupazione era quella di impedire l'irregolare ingrigimento della facciata in legno e di trovare un prodotto che donasse un aspetto che altrimenti sarebbe stato ottenuto solo attraverso anni di invecchiamento naturale", osserva Christian Barsotti. La scelta consapevole è ricaduta sul prodotto

Vergrauungslasur Pullex Silverwood di ADLER. Con questa vernice la facciata in legno piallato è protetta a lungo ed è anche bellissima. In base all'ora del giorno si possono osservare sfumature di argento diverse che riflettono il sole nelle sue mille sfaccettature.

# Titolo









